Programi

**DITËT E LIBRIT ARBËRESH**

**Edicioni II, 30 shtator – 1 tetor, 2024**

**Tema: “Studimet antropologjike dhe dijebërja artizanale e veshjes së gruas arbëreshe”**

**Dita e parë**, 30 shtator

**Seanca I**

* (10. 00 – 10. 30) Përshëndetje institucionale
* (10. 30 – 10. 45) Prezantim i Prof. Mario Bolognari nga Prof. Diana Kastrati
* (10. 45 – 11. 45) ***Lectio magistralis***, prof. Mario Bolognari: “*Jeta, vdekja, ringjallja. Simbolika dhe ritualiteti i kostumit femëror arbëreshe”*

Moderon: Prof. Diana Kastrati, Drejtore ekzekutive e QSPA

(11. 45 – 12. 15) Diskutime

* (12. 15 – 12. 30) Ekspozitë e kostumeve arbëreshe

(12. 30 – 13. 30) Katering

**Seanca II**

* (13. 30 – 14. 00) Carmine Stamile: “Përshkrim i shkurtër historik mbi kostumin e arbëreshëve, me një vëmendje të veçantë ndaj atyre në provincën e Kozencës”

Moderon: Dr. Silvana Nini, studiuese pranë QSPA, antropologe

* (14. 00 – 14. 30) Elisabeth D’Elia: Prezantimi i kostumit të Cerzetos (dhe katundeve në të majtë të Cratit) dhe teknikat artizanale të punimit.

Moderon: Dr. Dorina Arapi, studiuese pranë QSPA, antropologe

* (14. 30 – 15. 00) Mirela Buda: Prezantimi i kostumit llambadhor të Presilës arbëreshe (katundet në të djathtë të Cratit) dhe teknikat artizanale të punimit.

Moderon: Dr. Silvana Nini, studiuese pranë QSPA, antropologe

* (15. 00 – 15. 30) Terasanna Ferrara dhe Rosangela Palmieri: Prezantimi i kostumit të San Paolo Albanese dhe teknikat artizanale të punimit.

Moderon: Dr. Dorina Arapi, studiuese pranë QSPA, antropologe

* (15. 30 – 16. 00) Diskutime

**Dita e dytë**, 1 tetor

* (10. 30 – 12. 00) Tryezë e rrumbullakët

Diskutime mbi problematikat dhe sfidat me të cilat përballet sot kultura arbëreshe në përgjithësi, duke u përqendruar te dijebërja artizanale e veshjeve dhe te transmetimi i saj, brezave të rinj.